MARISA MONTE MOSTRA 'O QUE VOCÊ QUER SABER DE VERDADE' EM 16 SHOWS {pág 10}

SONHO POSSÍVEL?

ANDERSON VAREJÃO DIZ QUE ACREDITA NO OURO OLÍMPICO PARA O BRASIL EM LONDRES {pág 16}

metro®
ABC
Terça-feira, 19 de junho de 2012
Edição nº 642, ano 3

Mín 16°C
Máx 24°C

Vereadores de S. Bernardo têm 61,8% de aumento

▶ Parlamentares que assumirem o cargo em 2013 vão chegar com vencimentos mensais de R$ 15.031,75 ▶ Cidade que hoje tem 21 vereadores passará a contar com 28 ▶ Santo André e São Caetano ainda discutem aumentos {pág 02}

▶ Características originais da fachada do prédio no Centro de Santo André já não são reconhecidas

ANDRÉ AMÉRICO/METRO ABC

Obra no Carlos Gomes pode ser paralisada

▶ Grupo diz que não há autorização do patrimônio histórico e questiona reformas no cineteatro inaugurado em 1912 {pág 03}

Diarista ou registrada?

Senado quer mudar regras para emprego doméstico

▶ Proposta que é discutida em comissões estipula que quem trabalha pelo menos dois dias por semana para o mesmo patrão tem de ser registrado {pág 07}

Brasil conta com só 12% da mata atlântica original

▶ Levantamento divulgado ontem pelo IBGE mostra que esse é o bioma mais devastado do país {pág 06}

Aliança Maluf e Lula é demais para Erundina

▶ Lula fecha apoio de deputado à candidatura de Haddad em SP
▶ Erundina deve sair {pág 04}

SBC dá aumento de 61,8% aos vereadores

Cidade é a primeira da região a oficializar novo salário para os parlamentares em 2013 ▶ Câmara definiu também sete novas cadeiras

São Bernardo é a primeira Câmara da região a oficializar reajuste ao salário dos vereadores em 61,8%. O novo subsídio de R$ 15.031,75 foi publicado no Notícias do Município desta semana e passa a valer a partir do próximo ano. O salário atual dos parlamentares é de R$ 9.288.

O projeto é de autoria da Comissão de Finanças e Orçamento da própria Câmara. De acordo com o presidente, Hiroyuki Minami (PSDB), o aumento é baseado no reajuste aplicado no salário dos deputados estaduais e federais, que chega em efeito cascata aos municípios. Em 2010, a Assembleia Legislativa passou o próprio salário de R$ 12.384,17 para R$ 20.042,35.

9,6%
foi reajuste proposto pela Prefeitura de São Bernardo e aprovado pelos vereadores para o salário dos funcionários públicos da cidade neste ano.

"Se o valor é justo ou não, a justiça foi feita lá atrás, pelos deputados", disse Minami. Em abril, vereadores do ABC procuraram o TCE (Tribunal de Contas do Estado) para questionar a legalidade do aumento. Havia dúvidas de que os parlamentares não poderiam aplicar novo valor para este mandato. A orientação dada pelo presidente do órgão, Renato Martins Costa, foi de que o aumento passasse a valer apenas em 2013, quando novos vereadores assumem o posto.

O PSOL entrou no ano passado com representação no Ministério Público contra o reajuste em São Bernardo. O processo, porém, foi arquivado pelo órgão.

Em Santo André e São Caetano, o assunto continua em discussão.

Outro ponto polêmico definido na Câmara de São Bernardo para o próximo ano é o aumento no número de vagas. Serão 28 parlamentares. Atualmente a cidade possui 21. O aumento atende a uma mudança na Constituição que altera o número de vereadores em todo o País baseado no número de habitantes.

São Caetano também terá mais parlamentares: 19, sete a mais que neste ano. Em Santo André, a proposta para mais vereadores foi recusada em votação ano passado.

VANESSA SELICANI
METRO ABC

Quanto ganha?
Compare o salário dos vereadores em outras cidades

Cidade	Salário
Santo André	R$ 9,2 mil
São Caetano	R$ 6,1 mil
São Paulo	R$ 15 mil*
Campinas	R$ 15 mil*

*Válido a partir de 2013

Você acha justo o reajuste de 61,8% para os vereadores em 2013?

Luis Antônio
58 ANOS, AUTÔNOMO
"Acho absurdo. É uma vergonha para todos os moradores de São Bernardo, que confiaram nesses vereadores."

Maurício Germano
45 ANOS, ENGENHEIRO
"Todo aumento deve seguir o índice da inflação e 61% é muito além disso. Não é justo com os trabalhadores."

Eliana da Silva
40 ANOS, AUTÔNOMA
"Os vereadores não fazem o suficiente para justificar salário tão alto. É mais uma atitude vergonhosa dos políticos."

Márcia Garcia
25 ANOS, SUPERVISORA
"O que os vereadores fazem pela cidade não vale o dinheiro que recebem. Eles só pensam em se beneficiar."

Marco Ramos
27 ANOS, EMPRESÁRIO
"É cargo de responsabilidade. Mas é absurdo vereador receber R$ 15 mil e professor menos de um décimo disso."

Aniversário

A Fundação Santo André comemora hoje 50 anos de existência. A instituição foi pioneira no ensino superior na região. De acordo com a Fundação, cerca de 100 mil alunos foram graduados no período. Hoje, às 19h, haverá um ato no Teatro Municipal de Santo André em homenagem ao aniversário.

Vacinação contra pólio é prorrogada

O governo do Estado prorrogou por mais uma semana a vacinação contra a paralisia infantil. A campanha realizada no sábado não conseguiu atingir a meta estipulada para crianças com menos de cinco anos de idade. No ABC, foram 127,3 mil doses aplicadas. O objetivo era atingir público de 171,8 mil meninos e meninas. Foram 2,13 milhões de doses em todo o Estado. A vacina está disponível nas unidades básicas de saúde da região, que funcionam das 8h às 17h.

De acordo com a Secretaria de Estado da Saúde, São Paulo não registra casos de poliomielite desde 1988. O vírus causador da paralisia, porém, continua em circulação em países da África e da Ásia. Por isso a importância da imunização. METRO ABC

DIVULGAÇÃO
▶ Doses são em gotas

Cotações

Dólar	Euro
+ 0,63% (R$ 2,05)	+ 0,48% (R$ 2,59)

Bovespa	Selic	Salário mínimo
+ 0,16% (56.195 pts)	(8,5%)	(R$ 622)

metro

FALE COM A REDAÇÃO
leitor.abc@metrojornal.com.br
011/3528-8520
COMERCIAL: 011/4979-6928

O jornal **Metro** circula em 22 países e tem alcance diário superior a 20 milhões de leitores. No Brasil, é uma joint venture do Grupo Bandeirantes de Comunicação e da Metro Internacional. É publicado e distribuído gratuitamente de segunda a sexta em São Paulo, Brasília, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Curitiba, Porto Alegre, ABC, Santos e Campinas, somando mais de 480 mil exemplares diários.

EXPEDIENTE
Metro Brasil. Presidente: Cláudio Costa Bianchini.
Diretor de Redação: Fábio Cunha (MTB: 22.269). **Diretor Comercial e Marketing:** Carlos Eduardo Scappini.
Diretora Financeira: Sara Velloso. Diretor de Operações: Luís Henrique Correa.
Editor Chefe: Luiz Rivoiro. **Editor de Arte:** Vitor Iwasso. **Coordenador de Redação:** Irineu Masiero.
Gerente Comercial Nacional: Ricardo Adamo.

Metro ABC. Editor Executivo: Marcelo Camargo (MTB: 33.618).
Editor de Arte: Eli de Souza Filho. **Gerentes Comerciais:** Tânia Biagio e Elizabeth Silva.

Editado e distribuído por SP Publimetro S/A. Endereço: rua Tabapuã, 81, 14º andar, Itaim, CEP 04533-010, São Paulo, SP. Tel.: 011/3528-8500. O jornal **Metro** é impresso na Plural Editora e Gráfica Ltda.

A tiragem e distribuição desta edição de **30.000** exemplares são auditadas pela BDO.

Grupo quer fim de obras no Carlos Gomes

Movimento em prol do teatro lança petição para paralisar reforma
Obras seguem sem autorização do conselho de patrimônio histórico

O Movimento SOS Carlos Gomes lançou ontem uma petição pública para pedir a paralisação das obras de restauro do Cine-Teatro Carlos Gomes, em Santo André.

A obra segue sem aprovação do Comdephaapasa (Conselho Municipal de Defesa do Patrimônio Histórico, Artístico, Arquitetônico-Urbanístico e Paisagístico de Santo André), uma obrigação legal para intervenções em bens tombados, como é o caso do espaço.

Sobram ainda reclamações pela falta de informação da prefeitura sobre o progresso das obras e de que a empresa responsável não é especializada em intervenções em bens históricos.

Segundo Silvia Passarelli, arquiteta, urbanista e professora da UFABC (Universidade Federal do ABC), a estrela de gesso que decorava o teto, simbolo do local, foi quebrada.

"Arquitetonicamente *(a obra)* é um absurdo, com plateia suspensa sobre o palco, parede que impede o som do coro e acesso dificultado de um piano ao palco", diz Silvia.

Para os manifestantes, elementos fundamentais para salas de concertos não estão sendo observados, como falta de espaço para orquestras no fosso.

O abaixo-assinado que pede a suspensão das obras pode ser acessado em www.peticaopublica.com.br/?pi=cg2012.

Procurada, a prefeitura negou as acusações e informou que todo o projeto de restauração Cine-Teatro tem sido definido em conjunto com o Comdephaapasa. METRO ABC

ANDRÉ AMERICO/METROABC

O espaço abriu as portas em 1912 e é o cinema mais antigo do ABC: foi tombado pelo patrimônio histórico em 1992

Estado repassa R$ 20 mi para Hospital de Clínicas de SBC

DIVULGAÇÃO

Erguida no bairro Alvarenga, unidade deverá ser aberta parcialmente em novembro

O governo do Estado vai repassar R$ 20 milhões aos cofres da Prefeitura de São Bernardo para a construção do Hospital de Clínicas.

A assinatura do acordo para a liberação dos recursos foi realizada ontem.

O Estado irá repassar metade das verbas até o fim do mês. O restante virá no decorrer das obras.

O investimento previsto no projeto é de R$ 140 milhões. Deste montante, R$ 82 milhões virão da União.

A expectativa é de que a unidade seja inaugurada em novembro, mas sem todos os serviços, que deverão funcionar por completo até o fim do ano que vem.

Quando as obras foram iniciadas, em setembro de 2010, a projeção da administração era de abrir o hospital até março deste ano.

Segundo a prefeitura, o Estado prometeu, para 2013, mais R$ 22 milhões para a compra de equipamentos e mobiliários.

Mais dinheiro

O Estado anunciou que vai repassar R$ 11 milhões para a construção de hospital em Ribeirão Pires, outros R$ 6,5 milhões para ampliação do complexo Maria e Márcia Braido, em São Caetano, e R$ 2,6 milhões para compra e custeio de aparelho de ressonância magnética para o Hospital Estadual de Diadema. METRO ABC

PARA ZERAR FILA

Prefeitura fará 370 cirurgias

A Prefeitura de São Bernardo anunciou ontem que irá realizar 370 cirurgias no Hospital de Ensino Anchieta, dentro dos próximos 90 dias, para zerar a demanda reprimida de pacientes com hérnia. A administração iniciou ontem o trabalho de triagem. O Hospital de Ensino Anchieta prevê a realização de dez consultas por dia, de segunda a sexta-feira. A partir do encaminhamento dos pacientes avaliados, a expectativa é de que a unidade de saúde realize até 15 cirurgias por semana, de segunda a domingo. METRO ABC

FABIO BRAGA/FOLHAPRESS

▶ Fernando Haddad e Erundina, na semana passada

RODRIGO COCA/FOTO ARENA

▶ Articulador da aliança, Lula acompanha Haddad ao encontro na casa do ex-prefeito Paulo Maluf

Depois de Maluf fechar com PT, Erundina diz que deixa chapa

▶ Feijoada com a participação do ex-presidente Lula selou apoio do PP a Fernando Haddad na disputa pela Prefeitura de São Paulo ▶ PSB se reuniu à noite para discutir nome que pode substituir ex-prefeita como vice

A feijoada oferecida ontem pelo deputado Paulo Maluf (PP) ao ex-presidente Lula e ao pré-candidato petista Fernando Haddad para selar o apoio do ex-prefeito à chapa que já conta com o PSB pode ter um resultado indigesto. Indicada como vice na sexta-feira, a deputada e ex-prefeita Luiza Erundina (PSB) disse que deve abandonar a coligação por não aceitar a união com Maluf.

Inimigo histórico do PT e de Lula, Maluf recebeu os convidados em sua casa, no Jardim Europa. Ao lado de Maluf, o vereador Wadih Mutran (PP), que ganhou notoriedade ao atacar a gestão da ex-prefeita Marta Suplicy (PT) na Câmara Municipal.

> **"Vamos olhar para frente, não pelo retrovisor. Haddad é nossa escolha por amor a São Paulo."**
> PAULO MALUF

O almoço começou por volta das 13h. Cerca de trinta minutos depois, Lula, Maluf e Haddad posaram para os fotógrafos. Na sequência, o acordo foi formalizado pelas executivas municipal e estadual do PP.

Com a entrada de Maluf, Haddad deve contar com mais 1 minuto e 35 segundos de tempo de televisão.

Em troca, o PP ganhou um cargo no Ministério das Cidades. Maluf disse que decidiu apoiar o PT porque a capital precisa do governo federal para resolver seus problemas.

Menos de 72 horas após aceitar a vaga de vice, Erundina declarou que não aceitará fazer parte de uma aliança que conte com a presença de Maluf.

A deputada disse que irá rever sua decisão e que o PSB tem outros nomes para indicar ao PT. "É constrangedor ver Lula e Haddad na casa de Maluf", disse.

Procurado, o vice-presidente nacional do PSB, Roberto Amaral, disse que só iria se manifestar após um comunicado oficial de Erundina.

> **"Quando se instala a Comissão da Verdade, o PT se alia a um dos tentáculos da ditadura."**
> LUIZA ERUNDINA

A coordenação de campanha de Haddad informou que aguardava um contato pessoal com a deputada para avaliar quais medidas serão tomadas caso ela confirme sua saída da chapa. No entanto, petistas próximos a Fernando Haddad disseram que a reação de Luiza Erundina foi emocional, e que ela acabará entendendo que a chapa principal é formada pelo PT e pelo PSB, como parte de um projeto nacional que se inicia com a disputa pela Prefeitura de São Paulo.

Por outro lado, a cúpula do PSB em São Paulo se reuniu no final da noite de ontem para discutir possíveis nomes para substituir Luiza Erundina. METRO

Liberdade ganha novas luminárias

Conhecido reduto da cultura japonesa em São Paulo, o bairro da Liberdade, no centro da cidade, terá suas luminárias trocadas.

Símbolo característico da rua, as antigas luminárias serão substituídas, pois estão deterioradas, com postes amassados. Algumas já estão sem lâmpadas e com os globos quebrados ou sujos.

De acordo com o Ilume (Departamento de Iluminação Pública), a previsão é de que, das 427 unidades do bairro, 200 sejam trocadas até o fim do ano.

As outras 227 não serão substituídas porque foram trocadas em 2008 e, segundo o Ilume, ainda estão bem conservadas.

Mas o departamento garante que todas as lâmpadas das luminárias serão trocadas. Saem as de vapor de sódio e entram as de vapor metálixo, que gastam menos energia e iluminam três vezes mais. As antigas luminárias serão reaproveitadas em projetos de iluminação de praças. As novas têm vida útil de 30 anos e foram fabricadas artesanalmente. METRO

ANDRE PORTO/ METRO

▶ Bairro japonês da capital terá 200 luminárias substituídas

Prefeitura pode fechar shopping

A prefeitura abriu ontem processo para cassar o alvará de funcionamento do shopping Pátio Higienópolis. A decisão foi tomada depois de uma vistoria de fiscais da Secretaria Municipal de Coordenação das Subprefeituras. Segundo eles, o estacionamento interno do shopping não tem alvará.

Além da abertura do processo, a prefeitura multou o shopping em R$ 300 mil. O centro de compras tem prazo de 15 dias para explicar a falta de documentação. Caso contrário, pode perder a licença e ser fechado.

Na sexta-feira, o shopping Higienópolis já havia sido multado em R$ 1,5 milhão por não apresentar a documentação completa para comprovar que dispõe de 470 vagas extras de estacionamento, medida de compensação de trânsito exigida após ampliação do espaço, em 2008.

A fiscalização da prefeitura começou depois de denúncia de que o estabelecimento) havia pago R$ 133 mil ao então diretor do Aprov (Departamento Municipal de Aprovação de Edificações) Hussain Aref Saab para funcionar sem preencher as exigências. METRO

Documento final da Rio+20 é tímido, segundo avaliação da União Europeia • Proposta de emergentes sobre fundo não emplaca e decisão fica para o ano que vem • EUA não querem regulação dos oceanos

EUROPEUS CRITICAM ATUAÇÃO BRASILEIRA

NACHO DOCE/ REUTERS

Diferenças marcam reuniões no Riocentro

Depois de muitas horas de reunião e debates, o documento que chega hoje às mãos dos chefes de Estado está longe de ser um resultado que agrade países emergentes e ricos que participam da Conferência das Nações Unidas sobre Desenvolvimento Sustentável, a Rio+20. Com a interferência da diplomacia brasileira, que assumiu a presidência nas negociações, o texto foi alvo de críticas de ambientalistas e representantes de governo.

Para a União Europeia, por exemplo, as negociações não caminharam de forma a encontrar objetivos concretos. Em nota, a delegação informou que o texto "não parece encontrar a ambição necessária para o desenvolvimento sustentável e uma economia verde inclusiva".

As divergências são principalmente sobre as questões envolvendo definições de recursos, metas específicas, o conceito de economia verde e a transformação do Programa das Nações Unidas para o Meio Ambiente (Pnuma) em organismo autônomo. Quando a reunião foi retomada ontem, havia pelo menos dez pontos divergentes entre os 193 países que participam da conferência, que vai até sexta-feira.

Para o ministro do Meio Ambiente da Alemanha, Peter Altmeier, o texto negociado tem avanços, mas poderia ser melhor principalmente no que se refere aos oceanos. Os EUA, por exemplo, resistem à regulação de águas internacionais e alegam questões de segurança interna - prejudicando assim as propostas referentes à proteção dos oceanos.

Sobre a possibilidade de criar um fundo específico para o desenvolvimento sustentável (o Brasil e vários países emergentes defendiam a criação de um fundo de US$ 30 bilhões), só no ano que vem os debates serão finalizados.

Em defesa da atuação brasileira, o diretor do Departamento de Desenvolvimento Sustentável, Assuntos Econômicos e Sociais da Conferência das Nações Unidas sobre Sustentabilidade, Nikhil Seth, disse ontem que a responsabilidade será coletiva se não houver consenso ao fim da conferência. "Se, hipoteticamente, não se chegar a um acordo, isso será um fracasso do sistema internacional", respondeu Seth.

METRO RIO

Mata atlântica tem 12% da área original

- Vegetação deu lugar a plantações, pastos ou à urbanização, diz IBGE
- Estudo do instituto traça cenário de desmatamento em todo o Brasil

ANDRÉ AMERICO/METRO

▶ Construção de gasoduto no ABC paulista devasta 650 mil m² de mata atlântica

Em meio às discussões sobre o futuro do planeta na convenção Rio +20, o IBGE divulgou ontem uma pesquisa que traça, pela primeira vez, um raio-x do desmatamento dos seis biomas brasileiros. A Mata Atlântica é o mais devastado. Em 2010, só restavam 12% da área original. Dos 1,8 milhão de km², sobraram 149,7 mil km².

Os dados fazem parte da 5ª edição dos Indicadores de Desenvolvimento Sustentável, que apresenta 62 tópicos sobre meio ambiente, sociedade e desenvolvimento urbano.

Segundo o IBGE, a Mata Atlântica foi substituída por áreas agrícolas, pastoris e urbanas. Mas, levantamento da ONG SOS Mata Atlântica divulgado em maio aponta um cenário ainda pior: 92% da área nativa já foi destruída.

O segundo bioma mais desmatado é o Pampa gaúcho, que perdeu 54% da área original de 177,7 mil km². A devastação do Cerrado, 2º maior bioma brasileiro, atinge 49,1% de sua área, seguido pela caatinga, que perdeu 45,6% dos 826,4 mil km² originais. O Pantanal é o mais preservado: perdeu 15% da área total de 150,4 mil km².

Em relação à Amazônia, que tem um monitoramento específico, os dados indicam que, desde 2004, há queda na quantidade de área desmatada. A média anual caiu de 25 mil km² para menos de 10 mil km². De acordo com o IBGE, apesar dessa redução, 20% da floresta original da Amazônia já foi ceifada.

A devastação afeta diretamente a fauna e a flora. São 627 espécies de animais ameaçados, sendo metade com risco de extinção a médio prazo. Em relação à flora, 461 espécies de plantas podem desaparecer, segundo o IBGE. O desmatamento também responde por 75% das emissões de CO_2. O gás é um dos responsáveis pelo aquecimento global.

MARCELA SPINOSA
METRO SÃO PAULO

Advogada é morta a tiro na Vergueiro

A advogada Renata de Campos Moraes, de 38 anos, foi morta com um tiro na noite de anteontem durante uma tentativa de assalto na rua Vergueiro, zona sul da capital. Renata foi abordada dentro do seu carro, quando levava uma prima para casa. Ela era casada e mãe de um garoto de 10 anos.

Segundo a polícia, três homens, um deles armado, chegaram no momento em que Renata se despedia da prima, identificada como Caroline.

Ao perceber que se tratava de um assalto, a advogada teria se assustado e tentado arrancar, mas foi atingida por um tiro na cabeça. Mesmo ferida, Renata ainda conseguiu percorrer um trecho da rua e só parou quando perdeu a consciência e bateu em quatro veículos. Ela foi encaminhada ao Hospital Ipiranga, mas não resistiu. A prima não sofreu nenhum ferimento, mas está internada em estado de choque.

Os assaltantes conseguiram fugir. Não levaram nada. A polícia vai analisar as imagens do sistema de segurança de prédios vizinhos, que registraram o crime, para tentar identificar os criminosos. METRO

81
é o número de latrocínios registrados no Estado de São Paulo nos três primeiros meses deste ano, segundo a Secretaria de Segurança.

Comissão conclui novo Código Penal

Depois de sete meses, a Comissão Especial de Juristas no Senado concluiu ontem o texto final da proposta do novo Código Penal. O documento deve ser entregue ao presidente da casa, José Sarney (PMDB-AP), no dia 27 de junho. A proposta define que é crime dirigir visivelmente embriagado. Pelo texto, o teste do bafômetro seria dispensado.

Testemunhos, filmagens, fotografias ou exame clínico seriam suficientes para comprovar o delito. Atualmente, o crime só pode ser determinado com o teste do bafômetro – que o motorista pode se recusar a fazer – ou por exame de sangue. METRO

Política
CLÁUDIO HUMBERTO

‘PUBLICITÁRIA’ DILMA VETOU 21 COMERCIAIS DA RIO+20. O estilo centralizador da presidenta Dilma está afetando sua política de comunicação. Ela nada entende de propaganda, mas comerciais do seu governo, para qualquer tipo de veículo, só podem ser publicados ou divulgados após sua aprovação pessoal. Ela dá palpites, refaz textos, títulos, altera imagens, muda atores e atrizes. Por isso vetou 21 campanhas criadas pelas agências oficiais sobre a Rio+20, atrasando a difusão da conferência da ONU sobre desenvolvimento sustentável.

ALMOÇO COM HOLLANDE. Dilma mudou a programação desta quarta, na Rio+20. Após chegar da reunião do G-20, no México, irá direto para um almoço com François Hollande, presidente da França. Ela vai para o Riocentro às 14h.

SAIA DE CASA SEM ELE. Campanha eleitoral do PT em São Paulo: R$ 30 milhões. Tempo extra do petista Haddad na TV: 1m35s. Ver Maluf com Lula: não tem preço.

▶ Paulo Maluf

WAGNER CAMPOS/FOLHAPRESS

“As marcas da tortura sou eu. Fazem parte de mim.”

PRESIDENTE DILMA SOBRE AS TORTURAS QUE SOFREU NOS PORÕES DO REGIME MILITAR

AS ‘QUENTINHAS’ DE MALUF. Quando mais rastaqüera, o oportunismo é revelador. Em 2003, o agora aliado Lula disse que Maluf “deveria ser condenado à prisão perpétua”.

ALMA PENADA. É arriscado levar Paulo Maluf a tiracolo. Sairá em breve a decisão da Justiça de Jersey (Grã Bretanha) sobre suposta lavagem de dinheiro.

MAIS UM. Uma passeata em Paris, sábado, protestou contra tortura e assassinato do francês Fernand Mathieu, 69, e dos seus cães, em Salvador, há dois meses. A imprensa francesa suspeita de vingança da mulher brasileira.

SEM LIMITES. Há queixas de interferência nas redes de rádio e internet, na Rio+20, devido à potência de transmissores de algumas delegações. Como o Itamaraty não impôs limites, cada um coloca a que quer.

PODER SEM PUDOR
Uma lição de paz

O episódio está no livro que a deputada Juliana Brizola (PDT-RS) escreve sobre o avô: durante a “guerra” no início dos anos 1990 entre Leonel Brizola e a Rede Globo, ela estudava na mesma sala do neto do empresário Roberto Marinho, Paulo, numa escola da Zona Sul do Rio. Colocados no mesmo grupo numa feira de ciências, a dupla saiu-se mal. Mas para não frustrar o esforço dos dois, o professor saiu-se com esta:

- Não ficou muito bom, mas só por ver um Brizola e um Marinho trabalhando juntos, a nota de vocês é dez.

COM ANA PAULA LEITÃO E TERESA BARROS
WWW.CLAUDIOHUMBERTO.COM.BR

Projeto reduz dias de trabalho de diarista

▶ Comissão de Trabalho da Câmara aprovou vínculo empregatício a partir de dois dias por semana ▶ Texto está em análise na Comissão de Justiça

A Comissão de Trabalho da Câmara dos Deputados alterou projeto do Senado e estabeleceu que as diaristas só podem trabalhar no máximo uma vez por semana, para o mesmo patrão, em residência, sem vínculo empregatício. Segundo o projeto que está agora em análise na Comissão de Constituição e Justiça, o trabalhador deverá receber o pagamento pelos serviços prestados no dia da diária. A partir de dois dias por semana, a diarista já deve ter a carteira assinada pelo empregador.

▶ Projeto dispensa diarista de apresentar comprovante decontribuição previdenciária

PITON/A CIDADE/FUTURA PRESS

A relatora da proposta na Comissão de Trabalho, deputada Sandra Rosado (PSB-RN), do PSB do Rio Grande do Norte, modificou o texto do Senado reduzindo de dois para um dia por semana a jornada de trabalho. A deputada diz que modificou número de dias, a partir de sugestões de representantes dos próprios trabalhadores.

A relatora também retirou do texto a obrigação de o diarista apresentar ao empregador o comprovante de contribuição ao INSS. Ela argumenta que nenhum outro trabalhador autônomo é obrigado a isso e que a adesão ao sistema público de seguro social deve se dar de forma espontânea, segundo informações da Agência Câmara.

A Federação Nacional das Trabalhadoras Domésticas estima que a aprovação da proposta vai beneficiar 7 milhões de trabalhadoras. Se aprovado pela Comissão de Constituição e Justiça da Câmara, o projeto volta para o Senado porque foi alterado pelos deputados. METRO

Dólar volta a registrar alta com cenário externo

O dólar comercial voltou a subir ontem, com o agravamento do cenário externo. A moeda norte-americana teve alta de 0,63%, para R$ 2,0571 na venda.

As preocupações com os custos de empréstimo da dívida espanhola anularam o otimismo acerca do resultados das eleições gregas. No último domingo, os partidos conservadores conseguiram a maioria no Parlamento Grego, indicando que o país deve continuar na zona do euro.

Mas os resultados das eleições gregas trouxe apenas um alívio. O Banco de Espanha informou que o atraso no pagamento do crédito concedido pelos bancos, caixas econômicas, cooperativas e instituições de créditos espanholas cresceu de 8,37% para 8,72% entre março e abril. Trata-se do pior nível desde maio de 1994.

Reação do mercado

Bovespa	Dólar
+ 0,16% (56.195)	+ 0,63% (R$ 2,05)

A alta do dólar frente ao real interrompe as duas últimas quedas seguidas da semana passada, após o governo brasileiro adotar medidas para barrar a valorização da moeda. Na sexta-feira, a moeda norte-americana fechou cotada a R$ 2,0444 na venda, queda de 0,66%. Na semana, contudo, divisa acumulou alta de 1%. METRO

Imposto pago atinge R$ 700 bi

▶ Marca deve ser alcançada hoje

ELISA RODRIGUES / FUTURA PRESS

O Impostômetro vai atingir às 21h de hoje a marca de R$ 700 bilhões em 2012, segundo a ACSP (Associação Comercial de São Paulo). A medição foi criada pela associação para apontar a cobrança excessiva de impostos por parte do governo. Só na capital paulista foram R$ 15 bilhões nesse período.

Os números representam o resultado da arrecadação de impostos federais, estaduais e municipais. Em 2011, esse valor só foi alcançado no dia 27 de junho. O valor total no ano passado foi de R$ 1,51 trilhão.

"Apesar da crise mundial continuar ameaçando o desempenho da economia global, das projeções para o PIB recuarem este ano e dos incentivos fiscais oferecidos pelo governo, como redução do IPI para manter as vendas de alguns setores produtivos específicos, a carga tributária brasileira não diminui", disse o presidente da ACSP, Rogério Amato. METRO

PROJEÇÕES EM QUEDA

PIB deve crescer menos

Diante dos dados fracos da economia brasileira, analistas do mercado financeiro mantêm a projeção de crescimento da economia em 2012 abaixo dos 2,7% registrados no ano passado. De acordo com o boletim Focus, divulgado semanalmente pelo BC (Banco Central), a nova projeção indica um crescimento do PIB (Produto Interno Bruto) de 2,3%, ante os 2,53% previstos na semana passada. É a sexta redução consecutiva de estimativa.

O mercado também acredita na possibilidade da taxa básica de juros, a Selic, ficar em 7,5% ao ano ao final de 2012, ante previsão de 8% ao ano do boletim passado. A nova projeção para a taxa é 1 ponto percentual abaixo do patamar estabelecido pelo Comitê de Política Monetária do Banco Central, no final do mês passado (8,5% ao ano). METRO

Gregos correm para formar novo governo de coalizão

Sob pressão internacional, o partido vencedor nas eleições legislativas busca apoio para tirar o país do sufoco

Nada de ressaca da comemoração. Os líderes da ND (Nova Democracia), partido de direita que saiu vitorioso nas eleições legislativas gregas, passaram o dia de ontem entre reuniões com membros de outros grupos políticos. A ideia é formar um governo de coalizão que restabeleça a confiança dos mercados na recuperação da economia grega, uma das mais falidas da Europa. Há pouco mais de um mês, um esforço semelhante falhou.

Antonis Samaras, o líder da ND, encontrou-se com o presidente da Grécia, Karolos Papulias, e com o líder do Pasok, o partido socialista grego. A ND conquistou cerca de 29% dos votos na eleição do fim de semana, o que deu ao partido a maioria do parlamento, mas não a maioria absoluta. Por isso a necessidade de negociar com os socialistas.

"O país precisa de um governo rápido, e as negociações devem ser concluídas até amanhã", disse Evangelos Venizelos, líder do Pasok, ao sair da reunião com Samarás. Venizelos, no entanto, não confirmou se a aliança havia sido oficializada. A esquerda radical, que propõe a renegociação do pacto de austeridade sustentado pela Alemanha, já avisou que não vai se unir à ND.

Enquanto a definição não sai, a Europa segue em clima de caos. O medo de que o euro se dissolva contagia, principalmente, a Itália e a Espanha. "É imperativo lograr um entendimento nacional por parte de todos", lembrou o presidente grego, Karolos Papulias.

> **"Não deve haver corte substancial algum nos acordos (entre Grécia e União Europeia)"**
> GUIDO WESTERWELLE, MINISTRO ALEMÃO DE RELAÇÕES EXTERIORES

CAROLINA VICENTIN
METRO SÃO PAULO

POOL / REUTERS

▶ Samaras conversa com Venizelos: pressa para acalmar mercados

No Egito, dois presidentes estão 'eleitos'

Enquanto o resultado da eleição presidencial egípcia não sai, os dois candidatos que disputaram o segundo turno decidiram declarar vitória. Mohamed Mursi, da Irmandade Muçulmana, e Ahmed Shafiq, que chegou a fazer parte do governo ditador de Hosni Mubarak, se apressaram em dizer que eram os escolhidos pela população. O resultado oficial sairá na quinta-feira.

Até lá, os militares seguem no comando do Egito, o que aumenta os temores de que haja um novo golpe à recém-nascida democracia do país. A junta militar garantiu que dará ao presidente eleito plenos poderes. No entanto, no domingo à noite, os oficiais editaram uma emenda à Constituição que dá a eles o poder de vetar qualquer medida que os desagrade.

Ontem, os deputados que foram obrigados a deixar o parlamento, na semana passada, depois de uma decisão judicial, prometeram se reunir para discudir a lei egípcia, um claro desafio à autoridade dos militares.

A Irmandade Muçúlmana, que também teme um novo golpe, prometeu levar milhares de pessoas às ruas. Segundo a imprensa egípcia, os resultados não ficiais indicam a vitória do candidato da Irmandade, com 52% dos votos.

METRO COM AGÊNCIAS

ASMAA WAGUIH / REUTERS

▶ Crianças participam de protesto contra Shafik

Tietagem

▶ Bono compôs a canção 'Walk on' para Suu Kyi

DAVID MOIR / REUTERS

Encontro com a musa

"Ainda estou atordoado, mas estou superando." Assim resumiu Bono Vox, vocalista do U2, seu encontro com a ativista Aung San Suu Kyi. Suu Kyi é defensora dos direitos humanos em Mianmar, um pequeno país asiático que sofreu uma violenta guerra civil e passou décadas isolado do Ocidente.

Famílias processam Nicolas Sarkozy

Sem a imunidade judicial do cargo de presidente, Nicolas Sarkozy, que governou a França por cinco anos, está sendo processado. Duas famílias de vítimas de uma atentado contra franceses no Paquistão argumentam que o ex-mandatário atrapalhou a ação da Justiça na investigação no caso.

Durante a apuração da morte dos franceses, Sarkozy era investigado por financiamento ilícito de campanha. Segundo a acusação, ao negar o envolvimento na prática, o ex-presidente "violou a independência da autoridade judicial."

METRO

Pelados alemães vão às compras

Os clientes de um supermercado da cidade alemã de Süderlügum, na fronteira com a Dinamarca, fizeram fila para aproveitar uma superpromoção de fim de semana. O dono do estabelecimento ofereceu até 270 euros (cerca de R$ 700) em compras para os primeiros 100 consumidores que aparecessem para encher o carrinho no sábado. Só que eles deveriam estar pelados.

Aproximadamente 250 pessoas tentaram participar da promoção, que virou um sucesso nacional. Em Süderlügum, há muitos apreciadores de cerveja.

METRO

REPRODUÇÃO DA INTERNET

▶ Tudo pela economia

1.413 VAGAS NA RECEITA FEDERAL.

Chegou a sua vez de decolar na carreira pública.

Auditor Fiscal	Analista Tributário	Técnico
Até R$ 13.904 mensais	Até R$ 8.300 mensais	Até R$ 3.255 mensais
Nível Superior	Nível Superior	Nível Médio
Autorizadas 200 vagas	Autorizadas 750 vagas	Autorizadas 463 vagas

Saiba como conquistar seu futuro profissional na Receita Federal

1. A Receita Federal autorizou 200 vagas para Auditor Fiscal, 750 vagas para Analista Tributário e 463 vagas para Técnico Administrativo;
2. Trata-se de uma excelente oportunidade para quem possui nível médio e superior com formação em qualquer área;
3. Remuneração de até R$ 13.904 mensais para nível superior e R$ 3.255 para nível médio;
4. Editais estão previstos para breve;
5. Se você sonha com um emprego estável e aposentadoria complementar, chegou a sua vez. Venha para a Central de Concursos e conquiste esse sonho que é compartilhado por milhões de brasileiros;
6. Para a orientação dos interessados, a Central de Concursos está formando turmas específicas para cada cargo e preparou apostilas autoexplicativas para sua aprovação.

Estude na melhor. Estude na Central de Concursos. Mais de 1.000 aprovados em 2012.

Dia 21/06 é o dia D!

Cursos específicos para cada cargo

Turmas pela manhã, tarde, noite ou só aos finais de semana.
Vagas limitadas. Faça sua matrícula o quanto antes.
Aulas 100% presenciais. Isso faz toda a diferença.

Apostilas autoexplicativas à venda para a sua aprovação.

Twitter: @c_concursos • Facebook: Central de Concursos

SANTO ANDRÉ: Avenida José Caballero, 257 • **Tel: 4437-8800**
CENTRO-SP: R. Br. de Itapetininga, 163 - 6º andar • **Tel: 3017-8800**
SANTO AMARO: Avenida Santo Amaro, 5.860 • **Tel: 5189-8800**
GUARULHOS: Av. Dr. Timóteo Penteado, 714 • **Tel: 2447-8800**
OSASCO: Av. dos Autonomistas, 896, 1º andar • **Tel: 2284-8800**
ARTUR ALVIM: Rua Boipeva, 11 - **Tel: 2045-8800**
TABOÃO DA SERRA: Praça Nicola Vivilechio, 287 - **Tel.: 4788-6600**

www.centraldeconcursos.com.br

2 cultura

Cantora faz shows no Sesi até domingo

O amor segundo Marisa Monte

FOTOS: LEO AVERSA/DIVULGAÇÃO

A cantora volta aos palcos após um hiato de cinco anos sem shows

Cantora inicia maratona de 16 apresentações em São Paulo a partir desta quinta ▶ Turnê divulga o CD 'O que Você Quer Saber de Verdade', lançado ano passado

Longe dos palcos há cinco anos – quando circulou pelo Brasil e o mundo com o show dos discos "Universo ao meu Redor" e "Infinito Particular" –, Marisa Monte está de volta na turnê "Verdade, uma Ilusão", que aporta em São Paulo nesta quinta após já ter passado por Curitiba e Porto Alegre.

As apresentações têm como base o disco "O que Você Quer Saber de Verdade", o nono da carreira da artista, no qual o amor romântico dá a tônica das letras em canções como "Depois" e "Ainda Bem", que embalam casais de novelas.

No show, Marisa também revisita sucessos de álbuns anteriores, passando por "Beija Eu", "Eu Sei", "Não vá Embora", "Gentileza" e "Amor I Love You".

Como é de praxe, a cantora colore o show com um belo cenário – há projeções de obras de artistas plásticos contemporâneos – e uma banda de bambas.

Além de um quarteto de cordas, estão no palco três músicos da banda Nação Zumbi (o guitarrista Lucio Maia, o baixista Dengue e o baterista Pupillo) e também Dadi (violões e baixo) e Carlos Trilha (teclados).

Marisa conversou com o **Metro** por ocasião de sua passagem por Porto Alegre.

Como foi a estreia do show em Curitiba? Saiu tudo como estava planejado?
O show está lindo! A produção vinha desde o fim do ano passado, tudo foi pensado nos menores detalhes. Tenho uma equipe grande e dedicada, é um privilégio poder escolher com quem trabalhar.

A ideia de utilizar obras de artistas brasileiros foi sua?
Sim, sou apaixonada por artes plásticas. Tenho ideias iniciais, depois chamo os amigos para ver se elas são viáveis. Claudio Torres e Leonardo Netto são diretores de cena e trabalham comigo há anos, já Luisa Duarte fez a curadoria das obras.

O capricho com o palco, com o cenário, já é sua marca...
Adoro fazer bonito no palco, sou uma artista de palco. Para mim, ele funciona como um meio audiovisual e as imagens potencializam as canções.

Duas músicas do seu novo disco estão em novelas. Isso é bom para a carreira do CD?
A novela expõe a música, mas não acho que ela tenha o poder de fazer uma música ruim ficar boa. Compus "Depois" e "Ainda Bem" do mesmo jeito que as outras canções, só que algumas acabam tendo vida própria. Vi as novelas no começo, por curiosidade, mas depois não tive mais tempo.

A turnê vai até quando?
Temos uma demanda grande, incluindo Europa, Japão, Austrália. Não devemos ir num ritmo tão frenético, porque tenho filhos pequenos e acho que a carreira não tem que acabar com a vida. Mas, como falei antes, adoro estar no palco. O encontro com o público é uma comunhão, é o auge da produção de um disco. Equilíbrio é o mais importante.

No HSBC Brasil (r. Bragança Paulista, 1.281, Chácara Santo Antônio, tel.: 5646-2120).De 21/6 a 15/7. Qui., sex. e sáb., às 22h. Dom., às 20h. De R$ 120 (cadeira alta) a R$ 320 (setor VIP e camarote A). Vendas pelo tel.: 4003-1212 e pelo site ingressorapido.com.br

MÔNICA KANITZ
METRO PORTO ALEGRE

70 anos de Paul

Em seu aniversário de 70 anos, comemorado ontem, o ex-beatle Paul McCartney recebeu os parabéns de seu antigo colega de banda, Ringo Starr, em um vídeo publicado por ele no YouTube. A data foi lembrada ainda por Yoko Ono – mulher do também ex-beatle John Lennon (1940-1980) –, que publicou uma felicitação em sua conta no Twitter. A data foi celebrada por McCartney em família, sem celebração pública.

Antes da Pop Art

Obra sem título (Secundárias e Primárias), de 1991

A repetição de imagens de objetos banais pode até ter ganho popularidade pelas mãos de Andy Warhol (1928-1987), mas teve origem mesmo no trabalho de outro artista americano.

Desde 1958, quando despontou em uma exposição individual em Nova York, Jasper Johns se utiliza insistentemente de símbolos como a bandeira americana, mapas e tábuas de tiro ao alvo, retrabalhados em cores e técnicas diferentes.

Justamente por isso, sua obra soa familiar para quem ainda não a conhece.

Aos 82 anos, o artista – tido como pai da pop art – tem sua trajetória remontada para o público brasileiro nas 70 peças de sua autoria que integram a exposição "Pares Trios Álbuns". Com curadoria de Bill Goldston, a mostra abre hoje no Instituto Tomie Othake.

São, em sua maioria, litogravuras e serigrafias. O uso dessas técnicas não é aleatório. Ao permitir uma livre reprodução a partir de uma matriz, elas fazem a arte refletir sobre reprodução e consumo em massa.

Johns é tido como um dos principais artistas americanos ainda em atividade, tendo já representado o país em eventos de peso como a Documenta de Kassel, na Alemanha, e a Bienal de Veneza, na Itália.

No Instituto Tomie Othake (av. Faria Lima, 201 – entrada pela r. Coropés, tel.: 2245-1900). Abre hoje, às 20h, para convidados. De 20/6 a 26/8, de ter. a dom., das 11h às 20h. Grátis.

A **febre** dos jogos on-line

Song Pop e Draw Something são alguns dos games que vêm movimentando milhões de pessoas no Facebook

Se já é difícil conter diariamente o vício nas atualizações de notícias e no batepapo do Facebook, imagine com a leva de jogos desenvolvidos nos ultimamente para esta ferramenta.

Há algum tempo, aplicativos com a marca Ville dominavam a rede social, como o FarmVille, o CityVille e o CastleVille, que possibilitam a montagem de cidades e fazendas virtuais. Os hits dos últimos meses, no entanto, envolvem música e desenho.

Um deles é o Song Pop, que em apenas um mês conquistou quase dois milhões de fãs sedentos para marcar pontos ao descobrir, com rapidez qual música está tocando.

Outro game de sucesso é o Draw Something, espécie de "Imagem e Ação" virtual, no qual os jogadores precisam adivinhar qual é o desenho feito pelo oponente. Segundo o site AppData, que monitora dados sobre downloads de aplicativos, ele figura entre os 10 jogos mais baixados do momento.

O **Metro** destacou algumas dessas sensações. Fique por dentro delas.

PAULO BORGIA
METRO SÃO PAULO

1,9 milhão de downloads

Song Pop

É o principal hit do momento. Lembra do "Qual É a Música?", do programa Silvio Santos? O conceito é o mesmo. É apresentada uma lista de estilos musicais que vai de canções dos anos 1960 até os hits atuais. Escolha um ritmo que você domina, selecione um amigo no Facebook e tente descobrir quem ou o quê está tocando. Ganha quem for melhor na combinação entre rapidez e conhecimentos musical.

Vício: As pessoas ficam vidradas ao tentarem descobrir qual é a música no menor tempo possível, ouvindo apenas alguns acordes das faixas.

Draw Something

Mostre seus dotes na arte de desenhar. O jogo apresenta três palavras (em inglês), cada uma com a devida pontuação e grau de dificuldade. Escolha uma delas e, com poucas cores na paleta, tente desenhá-la (leve o tempo que precisar – não há cronômetro aqui). O desafiado terá que decifrar qual é a palavra a partir de sua ilustração.

Vício: Bom teste para quem não sabe desenhar direito e ótimo treinamento para quem domina o traço.

23,8 milhões de downloads

15,5 milhões de downloads

The Sims Social

O famoso jogo dos videogames e computadores tomou conta também do Facebook. Nele, você cria um personagem e o coloca para interagir com os amigos reais do Facebook, que viram vizinhos, amigos ou mesmo namorados... É um simulador de vida real, e, para se dar bem, é preciso deixar seu avatar feliz, seja marcando uma balada, seja conversando ou, cozinhando para a família.

Vício: Como o jogo não tem fases nem fim, é fácil perder boas horas na frente do computador.

Texas HoldEm Poker

O game mais baixado no Facebook não poderia ficar de fora da lista. "Texas HoldEm Poker" segue à risca as regras do tradicional jogo de cartas: na disputa com outros oito concorrentes, conectados on-line, é preciso rapidez, atenção e uma boa dose de sorte para conseguir vencer.

Vício: Perfeito para quem quer treinar pôquer sem precisar apostar dinheiro de verdade.

34,2 milhões de downloads

Filmes chilenos são destaque em mostra no Cine Olido

O Cine Olido exibe de hoje até o dia 24 a mostra "Cinema Chileno Hoje", com 11 títulos que mostram um panorama da produção contemporânea de nosso vizinho sul-americano.

São dez filmes ficcionais, como "Lucía", de Niles Atallah, que trata do período de ditadura do General Augusto Pinochet, passando por "Verano" e "O Céu, a Terra e a Chuva", do jovem diretor José Luis Torres Leiva, até chegar no aclamado "Post Mortem", de Pablo Larraín. O único documentátio da seleção é "Nostalgia da Luz", de Patrício Guzman.

A programação completa da mostra pode ser conferida no site prefeitura.sp.gov.br/cultura.

METRO

Na Galeria Olido (av. São João, 473, tel.: 3331-8399). De hoje até o dia 24. R$ 1.

Chile no cinema

Destaques da mostra

- **'Nostalgia da Luz' (2010)**
  Hoje, 15h. Dia 22, 19h30
- **'Verano' (2011)**
  Hoje, 19h30
- **'Velódromo' (2010)**
  Amanhã, 17h
- **'Lucía' (2010)**
  Dia 22, 17h. Dia 23, 15h
- **'Post Mortem' (2010)**
  Hoje, 17h. Dia 23, 19h

Conheça os vencedores do troféu HQ Mix

Principal premiação dos quadrinhos brasileiros, o troféu HQ Mix divulgou ontem os vencedores das 39 categorias de sua 24ª edição. A cerimônia de entrega ocorre dia 30/6, às 17h, no teatro do Sesc Pompeia.

Este ano, o júri, presidido por Marcelo Alencar, foi composto pelos jornalistas Heitor Pitombo e Télio Navega, pelo crítico e pesquisador José Oliboni e pelo desenhista de histórias em quadrinhos Sam Hart. Conheça os principais vencedores:

METRO

Personagem Sacarrolha é lembrado no troféu

DIVULGAÇÃO

Premiados

- **Caricaturista**
  Gustavo Duarte
- **Cartunista**
  Dálcio Machado
- **Chargista**
  Angeli
- **Destaque internacional**
  Fábio Moon e Gabriel Bá
- **Destaque latino-americano**
  Fierro (Argentina)
- **Grande mestre**
  Marcatti
- **Publicação de tira**
  Macanudo
- **Publicação independente de autor** – Birds
- **Editora do ano**
  Leya/Barba Negra

Papo de propaganda

JOÃO FARIA

BAILE DA PROPAGANDA

Assim como o irmão, Simoninha, o músico Max de Castro entra para o mundo da publicidade. Novo sócio da produtora Sonido Na Cena, o filho do eterno Wilson Simonal tem agora o desafio de levar seu swing, cadência e irreverência para as marcas que buscam seduzir os consumidores através das trilhas, jingles, enfim, da musica. Max falou com exclusividade para a coluna.

FOTO: YURI PINHEIRO

O que motivou você a entrar para a publicidade?
Aprendi com meu pai que a comunicação é fator primordial no mundo da canção popular. Conseguir transmitir uma ideia para o maior número possível de pessoas. Desde o início da minha carreira procurei diversificar ao máximo as possibilidades criativas dentro da minha profissão. A publicidade é mais uma oportunidade para desenvolver minha criatividade e dar continuidade à esse prazer que é trabalhar com a música.

Como você analisa a qualidade do que é produzido hoje?
Está cada vez melhor. Hoje, os mais talentosos profissionais, de varias áreas, trabalham para publicidade. Diretores de arte, redatores, empresários, cineastas e muita gente boa e nova da música também. É uma excelente maneira de conhecer novas técnicas de produção artística devido ao fluxo grande de ideias.

Não falta ritmo na comunicação das marcas?
O volume de trabalho é enorme. É óbvio que haja repetição. E também não é uma coisa 100% artística, a comunicação está atrelada ao resultado, à eficiência devido ao investimento alto das marcas.

Como deixar o "baile da propaganda" mais animado?
Em primeiro lugar é importante desenvolver uma relação de confiança. Como a banda do "Zé Pretinho", de Jorge Benjor, chegamos pra animar a festa.

João Faria é jornalista, especialista em Comunicação Estratégica e Relações Públicas.

Os invasores

ABC DIGIPRESS

Cruzadas

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Desmoronado; caído	▼	A dos nomes próprios deve ser maiúscula / Recipiente de lavabos ▼	▼	Tipo de cerveja inglesa	▼	Estudioso dos vestígios de seres pré-históricos / Definitiva; categórica ▼	
▶							
(?) qual: do mesmo modo que ▶				Capacidade do alfabetizado ▶			
▶				Fenômeno que orienta o morcego ▶			▲
Cidade; metrópole / Forte; enérgico			(?)-bumbá, encenação folclórica ▶				Ouro, em espanhol
Artefato trocado na parada técnica da F1 ▶							
▶			▲	(?) Sam: os EUA ▶ / A meta no futebol			
Fruto rico em vitamina C (pl.)			Uma Thurman, atriz / Governo (abrev.) ▶	▼			Em (?): em resumo ▼
▶							
Objeto indispensável ao policial			(?) hálito, odor da má higienização bucal			Irineu Marinho: fundou "O Globo"	
Efeito possível da diabetes no olho ▶			▼	Aguardente feita a partir de cereais ▶		▼	
▶							

Soluções

Diretas

	L				P		
D	E	S	A	B	A	D	O
	T	A	L		L	E	R
U	R	B	E		E	C	O
	A	O		B	O	I	
	I	N	T	E	N	S	O
P	N	E	U		T	I	O
	I	T		G	O	V	
A	C	E	R	O	L	A	S
	I	I		L	O		U
	A	R	MA		G	I	M
G	L	A	U	C	O	M	A

Sudoku

5	6	4	1	3	7	9	2	8
7	1	9	5	8	2	4	6	3
8	3	2	4	9	6	1	7	5
3	2	5	6	1	9	7	8	4
4	9	6	7	2	8	5	3	1
1	7	8	3	4	5	6	9	2
6	8	3	9	5	4	2	1	7
2	4	7	8	6	1	3	5	9
9	5	1	2	7	3	8	4	6

Sudoku

Para solucionar o jogo, basta preencher com números de 1 a 9 as linhas verticais e horizontais sem repeti-los.

				3				8
	1		5			4		
			4				7	
	2	5	6		9			
4				2				1
			3		5	6	9	
	8				4			
		7			1		5	
9				7				

© Revistas COQUETEL

Leitor fala

Eleições
Estou gostando muito dessa série do Metro com os candidatos a prefeito das cidades do ABC, moro em Santo André, mas acho importante conhecer os planos dos candidatos das outras cidades também. O ABC é, na verdade, uma única grande cidade, o que se faz em Santo André é sentido em São Bernardo e São Caetano e vice-versa.
Mário Prado, Santo André

Mau cheiro
A cidade é mesmo muito fedida e isso não é questão de gosto pessoal. Só ver a quantidade de lixo espalhada por aí. Não me lembro de ver Santo André tão suja e moro aqui há 40 anos. Ao invés de a prefeitura assumir a incompetência em manter a cidade limpa, recorre a retórica para disfarçar as suas falhas.
Cleide Pires, Santo André

metro Pergunta

Agora as diaristas só podem trabalhar uma vez na semana na mesma casa. O que você achou da medida tomada pela Comissão da Câmara?

twitter Siga o Metro no Twitter: @jornal_metro

@isa_grisolia: Eu acho que vai continuar tudo igual, afinal quem vai fiscalizar?

@RafaelMenezes: Será que elas gostaram? Acho que não.

@Mercedes: Acho que não terá como saber se está sendo levado a sério.

metro Web

Para falar com a redação: leitor.abc@metrojornal.com.br
Participe também no Facebook: www.facebook.com/metrojornal

Horóscopo

Está escrito nas ***estrelas***

www.estrelaguia.com.br

Áries (21/3 a 20/4)
Associações com outras pessoas podem resultar em ganhos financeiros ou mesmo em vantagens comerciais. Bom momento para iniciar planos ou parcerias novas.

Touro (21/4 a 20/5)
Deixe as novidades chegarem e trazerem com elas novas oportunidades, para que você possa restabelecer antigos contatos ou conhecer pessoas interessantes.

Gêmeos (21/5 a 20/6)
Dia para as pessoas serem mais moderadas e apresentarem argumentos mais amigáveis para ter você mais próximo, do lado delas. Aproveite para fazer as pazes.

Câncer (21/6 a 22/7)
Novos propósitos e esperanças, mesmo que sejam apresentados por outras pessoas, ou em parceria com elas. O importante é sair da mesmice e tentar algo novo.

Leão (23/7 a 22/8)
Grana e acordos mais eficientes dependerão de acertos com outras pessoas. Tente ficar mais ligado para descobrir quem são essas pessoas na hora de negociar.

Virgem (23/8 a 22/9)
Converse mais com as pessoas e tente descobrir novas maneiras de resolver problemas em comum. Com a ajuda de todos, as coisas podem ficar bem mais fáceis.

Libra (23/9 a 22/10)
Dia de surpresas agradáveis e novidades que podem balançar o seu coração. As pessoas estarão mais próximas de você trazendo novos objetivos e paqueras.

Escorpião (23/10 a 21/11)
Ganhos materiais através de parcerias que dependam mais de você, da sua ação, mas que sem a participação dos parceiros você não conseguiria executar .

Sagitário (22/11 a 21/12)
Não pense muito. Fique com os amigos, participe mais dos acontecimentos e alianças que estão surgindo para resolver assuntos nos quais o interesse é de todos.

Capricórnio (22/12 a 20/1)
Será preciso largar ideias antigas e partir para novos projetos que envolvam grupos de pessoas mais ousadas do que você, e nas quais você pode confiar.

Aquário (21/1 a 19/2)
Início de uma nova fase com ótimas parcerias e novos projetos que podem fazer muita diferença para você. Ganhos em grupo têm tudo para serem bem atrativos.

Peixes (20/2 a 20/3)
Agora sim as coisas começam a entrar nos seus eixos. Dia de reencontros e recomeços que irão deixar as pessoas muito mais unidas e prontas para colaborar.

Brasil em **poucas palavras**

Livro traz a história mundial em 50 frases ▶ Por aqui, historiadores apontam quais poderiam entrar na seleção

Entre os pensadores que se dedicaram a discutir a política e a História, há quem dê poder absoluto à palavra. Alguns teóricos da Escola de Frankfurt chegaram até a defender que falar é, em si, fazer. O escritor Helge Hesse levou essa ideia mais longe: resumiu toda a história mundial em 50 declarações. A pesquisa foi compilada no livro "A História do Mundo em 50 Frases" (Casa da Palavra, 280 págs., R$ 39,90).

A obra, que vai desde a Idade Antiga até os atentados de 11 de setembro, traz a origem de frases populares, como "Tempo é dinheiro", e afirmações de momentos de crise política, como quando Bill Clinton, ex-presidente dos Estados Unidos, disse nunca ter feito sexo com uma estagiária da Casa Branca, por exemplo.

Brasil em cinco frases

Inspirado pela proposta, o **Metro** pediu para historiadores apontarem quais frases deveriam constar em um guia similar sobre a História do Brasil. As cinco escolhidas por Marcus Dezemone, professor da Universidade Federal Fluminense, e Christiano Britto, dos colégios Notre Dame, São Paulo e Parque, podem ser conferidas ao lado. METRO

"O Brasil não é para principiantes."

TOM JOBIM, MÚSICO

* **Atribuída a** Antônio Carlos Jobim, **conhecido como Tom Jobim, ao retratar a realidade brasileira, a farse acabou caindo no gosto do antropólogo Roberto DaMatta.**
* **Para o professor Dezemone, essa declaração revela, de maneira bem brasileira, toda a complexidade do país.**

JUAN ESTEVES / FOLHA PRESS

"Saio da vida para entrar na história."

GETULIO VARGAS, EX-PRESIDENTE DA REPÚBLICA

* **"Serenamente dou o primeiro passo no caminho da eternidade e saio da vida para entrar na história". Dessa maneira** Vargas **termina sua carta-testamento, datilografada antes do estadista cometer suicídio. Segundo Christiano, linguistas apontam que a carta não poderia ter sido feita de uma vez e que ela foi pensada devido à estrutura de sua linguagem.**
* **A comoção popular com a notícia da morte do presidente, assinalada por ele como forma de manter os frutos do seu governo frente à oposição, gerou manifestações de luto na porta do Palácio do Catete, sede do governo.**

LUIZ INÁCIO LULA DA SILVA, EX-PRESIDENTE DA REPÚBLICA

* **A frase, que já virou título de livro do apresentador do 'CQC' Marcelo Tas, é um ícone dos oito anos do governo** Lula **em seus pronunciamentos, muitas vezes iniciados com a sentença "Nunca antes na história deste país...".**
* **"Isso evidencia um marco zero na história do Brasil com a ascensão da esquerda, movimento parecido com o que aconteceu na Revolução Francesa, quando os revolucionários estabeleceram um novo calendário nacional", explica Christiano Britto.**

"O sertanejo é, antes de tudo, um forte."

EUCLIDES DA CUNHA, ESCRITOR

* **A frase de** Euclides da Cunha, **retirada do livro "Os Sertões", em que narra a batalha de Canudos, está impregnada do pensamento da época.**
* **"Inspirado em Darwin, Euclides passa a valorizar o sertanejo que teria conseguido se adaptar a um meio inóspito. Se não consegue de todo compreendê-lo, é sentença-chave para a obra que denunciou o massacre ocorrido em Canudos", explica o professor Dezemone.**

"Acabar com a escravidão não nos basta, é preciso destruir a obra da escravidão."

JOAQUIM NABUCO, POLÍTICO E DIPLOMATA

* **Criado em família escravocrata,** Joaquim Nabuco **tornou-se defensor dos escravos e chegou a avaliar que a escravidão seria característica marcante do Brasil por muito tempo.**
* **Segundo Dezemone, a frase de Nabuco permeou as atuais discussões sobre o sistema de cotas e de políticas de ações afirmativas, inclusive no julgamento que aprovou o sistema no STF.**

Passarela olímpica

- Grifes de luxo levam estilo às ruas de Londres até nas olimpíadas
- Uniformes das equipes são assinados por grandes estilistas, como Giorgio Armani e Ralph Lauren

Quem pensa que o único foco das Olimpíadas de Londres é o esporte está enganado. Competição, aplausos e destaque nas quadras também são os objetivos dos estilistas responsáveis pela criação dos uniformes usados pelas equipes olímpicas. Mesmo longe das passarelas, o foco desses profissionais ainda é o caimento das peças e design. No entanto, conforto, praticidade e aumento da performance do atleta devem falar mais alto durante o processo de criação.

Para alcançar esse objetivo, e ajudar os atletas na competição, grandes nomes da moda internacional assinaram a coleção esportiva de seu país de origem. Entre os patriotas, destacam-se Giorgio Armani (Itália), Stella McCartney e Adidas (Grã Bretanha), Cedella Marley (Jamaica) e Ralph Lauren (Estados Unidos).

RICHARD PECKETT
METRO INTERNACIONAL

A estilista britânica, Stella McCartney, foi a escolhida para criar os uniformes dos atletas do Reino Unido. A coleção olímpica, desenvolvida em parceria com a Adidas, dá destaque para diferentes tons de azul e detalhes em vermelho – presentes na gola e nas mangas dos casacos. Além dos uniformes, a estilista também criou uma linha própria para os torcedores.

2 Reino Unido

3 Jamaica

Os uniformes da equipe jamaicana são assinados por Cadella Marley, filha do lendário reggaeman Bob Marley. Durante o processo de criação, a estilista resgatou elementos da música e da cultura local.

Cadella ainda aproveitou a ocasião para fazer uma homenagem ao seu pai. No ombro de algumas jaquetas foi estampado parte do rosto de Bob. “Um pequeno pedaço dele irá para Londres”, conta.

1 Estados Unidos

Ralph Lauren não é novato quando o assunto é esporte no território londrino. Lauren é um dos principais designers do campeonato de Wimbledon. Para as olimpíadas de 2012, o estilista apostou em blusas com colarinhos “v” e nas tradicionais camisas polo. Provavelmente suas criações terão um grande apelo comercial.

4 Itália

A equipe italiana estará extremamente bem-vestida nas Olimpíadas de Londres: Giorgio Armani é o estilista responsável pela criação dos uniformes de seu país de origem. A coleção leva a assinatura da linha EA7 e conta com 50 peças diferentes nas cores azul-marinho e branca. Para inspirar os atletas, o interior das jaquetas leva a primeira frase do hino do país.

Leão: descontrole afasta Fabuloso da Seleção

A sina de Luis Fabiano no São Paulo continua a mesma. Com a mesma frequência com que marca gols, o camisa 9 acumula cartões e atos de indisciplina. Advertido com o amarelo nas três primeiras rodadas do Brasileiro, o artilheiro cumpriu suspensão diante dos Santos, mas não mudou seu comportamento no domingo, diante do Atlético-MG. Punido com o amarelo após entrada em Leandro Donizete, Fabuloso reclamou de forma agressiva e recebeu o vermelho.

E a paciência de Emerson Leão parece estar no fim. O treinador foi contundente nas críticas, afirmando acreditar que o descontrole do atleta o mantém fora da Seleção e precisa ser tratado por profissionais.

"Tecnicamente, Luis Fabiano faz falta para qualquer time, até para Seleção. Mas eu imagino que esse é o motivo de ele não ser convocado. Como goleador, ninguém contesta, mas sobre o temperamento sim", disse. METRO

5 **cartões amarelos já recebeu Luis Fabiano no Brasileirão. Dois foram contra o Atlético-MG, que resultaram na sua expulsão.**

Luis Fabiano é expulso contra o Atlético-MG
MOACYR LOPES JUNIOR/FOLHAPRESS

Cabeça na Libertadores

RODRIGO COCA / FOTOARENA

Muricy Ramalho e Tite têm usado times reservas no torneio nacional

Na zona de rebaixamento do Campeonato Brasileiro, santistas e corintianos não escondem que o foco está voltado totalmente para o duelo pela Taça Libertadores

Corintianos e santistas não conseguem esconder a ansiedade para o jogo de amanhã, no Pacaembu, que vale uma vaga na final da Taça Libertadores. Derrotados na última rodada do Campeonato Brasileiro, os rivais não fizeram muita conta da péssima classificação da competição nacional.

O alvinegro do Parque São Jorge, inclusive, nunca iniciou a competição tão mal. Nem no ano do rebaixamento, em 2007, o Corinthians chegou a ser o pior time. Na ocasião, foi líder na 7ª rodada e só entrou na zona da degola na 27ª, onde passou nove jogos até cair para a segunda divisão.

Após a derrota para a Ponte Preta, por 1 a 0, com o time reserva, o treinador Tite disse que o era natural um desempenho ruim no início do Brasileiro pela prioridade que o clube dá ao torneio nacional. "Não é um jogo normal, é a maior partida da história do Corinthians. Teremos um trabalho intenso nesses dois, três dias que antecedem o jogo contra o Santos", disse o comandante, que fez questão de lembrar que o time terá dificuldades contra o Peixe: "Nós passamos pelo Vasco, que é o líder do Brasileiro, e fizemos um grande resultado contra o Santos. Mas a decisão está em aberto."

Pelos lados da Vila Belmiro, o caminho trilhado é bem semelhante. Com o time reserva, acabou derrotado pelo Flamengo por 1 a 0 e ocupa a 17ª colocação – ainda sem vencer.

A exemplo de Tite, o auxiliar técnico de Muricy Ramalho, Tata – que dirigiu o time no Rio de Janeiro – disse que a situação é inevitável. "São as circunstâncias do campeonato. Estamos no Brasileiro e na Libertadores, e o desgaste é grande. Temos que abrir mão de alguma coisa. O importante é estar bem preparado para conseguir reverter a desvantagem contra o Corinthians", disse, sem fazer nenhuma questão de esconder que o foco está na competição continental. METRO

PELÉ

'Santos pode reverter'

Pelé está confiante na vitória do Santos sobre o Corinthians: "Temos condições de vencer. Só não podemos jogar sem a garra de um vencedor porque agora não dá para perder, nem empatar, tem que vencer. O futebol é assim. Ninguém pode dizer o placar antes do jogo."

Para o Rei do Futebol, o Santos deveria ser mais ofensivo no segundo jogo, apesar da boa defesa corintiana. "Eles jogam praticamente se defendendo e nós aceitamos o jogo. Agora tem que ir para cima, tem que fazer com que esse trabalho mude", afirmou Pelé .

Ao ser questionado sobre qual era o seu palpite para o duelo de amanhã, Pelé foi objetivo: "Santos".

Museu Pelé

Em entrevista coletiva, Pelé afirmou que está ansioso para ver a conclusão do museu que leva o seu nome, que está em obras no Centro Histórico de Santos. "Há várias coisas importantes no Brasil que não existe um registro. Espero que o meu sonho se concretize e que o Brasil e o Santos tenham por muitos anos essa relíquia."

O museu deve ficar pronto até o final deste ano. METRO

3 esporte

PALMEIRAS

Valdivia só sai em definitivo

NADA DE EMPRÉSTIMO. A permanência de Valdivia no Palmeiras é garantida até o final da Copa do Brasil. Depois, a diretoria e o pai do Mago terão reuniões para definir o futuro do jogador, que está abalado pelo sequestro-relâmpago ocorrido há dez dias.

Mas o Verdão já declarou: Valdivia só sai se for vendido, e por um valor que faça o clube recuperar pelo menos parte do investimento de aproximadamente R$ 15 milhões feito em 2010.

O gerente de futebol do clube, César Sampaio, descartou a possibilidade de empréstimo para o Colo Colo, do Chile: "Queremos que ele permaneça. Mas se Valdivia não ficar no Palmeiras, queremos negociá-lo de forma definitiva. Teve todo um processo de investimento nele, há parceiros envolvidos. Se ele sair por empréstimo, até descaracteriza a história de ele sair do clube. Não adianta nada emprestar. Mas ele vai passar por um trabalho psicológico, será uma mobilização para que fique conosco." METRO

Londres 2012
Faltam 37 dias

Metro entrevista

▶ Quando era garoto e morava em Colatina, Varejão assistiu ao Brasil jogar sua última Olimpíada, em Atlanta-1996

HANS DERYK / REUTERS

ANDERSON VAREJÃO ‘ACREDITO NO OURO OLÍMPICO’

Pivô Anderson Varejão, do Cleveland Cavaliers, é uma das armas do Brasil na busca da sonhada medalha na Olimpíada de Londres

Anderson Varejão tinha 14 anos e jogava basquete na sua cidade, Colatina, no Espírito Santo, quando a Seleção Brasileira de Basquete – na época capitaneada por Oscar –, participou da sua última Olimpíada. Ele confessa que nem se lembra de ter assistido aos jogos. Afinal, disputar uma Olimpíada era normal para o Brasil naquele tempo. Varejão nem sonhava que a Atlanta-1996 marcaria o início de um longo jejum verde-amarelo longe das quadras olímpicas. Muito menos que ele disputaria jogos que marcarão o retorno da Seleção à competição mais cobiçada do planeta, em Londres.

Ontem, diante do Paraguai no Sul-Americano da modalidade, o Brasil – sem suas estrelas, incluindo Varejão – venceu por 67 a 63.

Aos 29 anos, o pivô do Cleveland Cavaliers fala da emoção de defender o Brasil, sem titubear, aposta: “O ouro olímpico é um sonho possível.”

O Brasil tem chance de medalha em Londres?
Claro. O ouro é um sonho possível, eu acredito. A Olimpíada é uma competição de tiro curto. Vence quem estiver no melhor momento, quem souber fazer uma leitura rápida dos jogos, quem for mais eficiente. E temos jogadores experientes para fazer essa leitura hoje. Se nos prepararmos como acho que vamos nos preparar, podemos lutar pelo ouro.

Você já se recuperou da lesão da mão ou teme uma recaída?
Estou 100% recuperado. Esses dois anos foram para apagar... lesões e incertezas. Agora só quero alegria.

Por ter feito poucos jogos na última temporada (apenas 25 dos 57), o Cleveland pode te tirar da Olimpíada?
Sem chance. Estou totalmente focado na nossa apresentação, no início dos treinos. Recuperado da minha lesão, eles (Cleveland) não podem me impedir de jogar a Olimpíada.

Como você imagina que será disputar uma Olimpíada?
Acompanhei o Pré-Olímpico inteiro, estava em contato com a maioria dos jogadores, sempre mandando e-mails. Foi demais. Sempre que tenho oportunidade, eu parabenizo o grupo que deu essa vaga para o país. Foi uma coisa muito importante para o basquete e para o esporte brasileiro, e estou muito feliz por fazer parte desse momento.

Como você vê a volta de Leandrinho e Nenê após tantas recusas em defender o Brasil?
Acho que não é hora de julgamos nem os dois, nem o Magnano. Vamos precisar de jogadores com experiência, malandragem, jogadores que não se inibam com a grandeza de uma Olimpíada, e isso eles têm.

PATRICIA TRINDADE
METRO RIO

Opinião

HELIO CASTRONEVES

FALTOU POUCO PARA VENCER EM MILWAUKEE

Pois é pessoal, faltou pouco para a gente vencer em Milwaukee no sábado passado. Aí vocês podem perguntar: “Mas o que aconteceu para terminar em 6º ?”. É sobre isso que vou falar aqui nessa minha coluna de hoje.

Antes, porém, quero mandar um abraço para o Ronaldo Dutra Nogueira, de Belo Horizonte. Ele lê o **Metro** lá na belíssima capital de Minas Gerais (só em falar em Minas já dá água na boca do pão de queijo e do doce de leite…) e me mandou um e-mail com uma sugestão muito legal.

Ele pediu que eu diga as datas e horários das corridas. Então, a partir de agora, vou chamar por aqui sempre às vésperas de cada prova do IZOD IndyCar Series. Galera, coloque na agenda. A nossa próxima corrida, a nona do campeonato, será sabadão agora, no oval de Iowa, a partir da 23h. O negócio é ficar ligado na Band, no Band Sports e no site www.bandsports.com.br para ver uma corrida muito legal.

E por falar em legal, em Milwaukee não foi tããããão legal assim. Quer dizer, não foi um resultado ruim, mas poderia ser melhor por causa da estratégia que adotamos. Foi uma aposta e, sabem como é, aposta, às vezes dá certo, e, às vezes, não.

Nosso pensamento, meu e do pessoal que trabalha diretamente comigo, foi adotar a estratégia de duas paradas no pit por algumas razões. Uma delas é que em Milwaukee, por se tratar de um oval curto (uma milha), a chance de a gente ficar enroscado no tráfego é muito grande. Além disso, sempre são muitas as bandeiras amarelas e, nesse caso, quanto maior o número de voltas naquele “trenzinho”, mais a gente economiza ethanol e também desgasta menos pneus.

No começo, deu muito certo. Já na primeira parada eu dei esticada de cinco voltas em relação ao pessoal. Aí, quando apareceu a segunda bandeira amarela, muita gente parou e eu fiquei na pista, economizando o máximo possível. Pulei de 8º para 1º.

Foram, ao todo, 50 voltas na liderança. Quando parei pela segunda e última vez, isso lá na volta 155 (do total de 225), despenquei para 17º e fui subindo de novo. Na parte final da corrida, já estava em 2º novamente e de olho na liderança, mas os pneus foram se desgastando e eu fui perdendo posições até a 6ª.

Se tivesse mais uma bandeira amarela, eu iria repetir a operação e teria muitas chances de vencer. Mas como no automobilismo não tem “se”, vamos que vamos e todo mundo ligado na corrida de Iowa.

Valeu, pessoal, obrigado pelos e-mails enviados e podem continuar escrevendo para press@heliocastroneves.com, pois eu leio todos!

Espanha e Itália estão nas quartas de final

Foi suado, um jogo repleto de tensão e com alto teor de dramaticidade. Poucos esperavam tanta dificuldade e a Espanha ficou muito perto da eliminação precoce na Eurocopa. A sorte da seleção ibérica foi ter um goleiro como Casillas, que fez duas ótimas defesas no segundo tempo – quando o time sofreu pressão dos croatas. A outra salvação veio do banco de reservas. Navas, o substituto de Fernando Torres, foi o autor do gol da vitória por 1 a 0 sobre a Croácia, em Gdansk.

Mas não foram apenas os espanhóis que ficaram felizes com a vitória da Fúria. Quem também comemorou bastante o resultado foi a Itália, que fez o que se esperava dela e bateu a já eliminada Irlanda por 2 a 0. Os gols da Azzurra foram marcados por Cassano e Balotelli – na comemoração, o polêmico atacante, alvo de críticas por parte da imprensa italiana, ensaiou um desabafo, mas foi impedido por Bonucci, que até tampou a boca do companheiro.

Assim, Espanha e Itália se classificaram no Grupo C, com sete e cinco pontos, respectivamente.

Nas quartas de final, italianos e espanhóis esperam a definição do Grupo D da Eurocopa, onde França, Inglaterra e Ucrânia lutam hoje pela classificação. METRO

JAMIE MCDONALD/STAFF

▶ Bonucci tapa boca de Balotelli, que ameaçou fazer um desabafo após anotar um golaço contra a Irlanda